

# Angèle Riguidel expose à

## Dossier de presse



Angèle Riguidel collecte, stocke, démonte, recycle, détourne et assemble les objets les plus divers pour leur donner une seconde vie, une dernière chance...

Chaque pièce est analysée pour lui trouver la meilleure remise en valeur possible, seule ou en combinaison avec d'autres. L'artiste les traite comme les éléments d'un puzzle dont l'image finale fluctue au fil des trouvailles et des associations d'idées et de formes. Des lumières peuvent y être intégrées pour leur (re)donner une âme et les faire entrer dans le domaine de l'insolite et de la magie. Ainsi recyclés, ces rebuts condamnés à l'oubli racontent une autre histoire, sans rapport avec leur vocation originelle.

Sa caravane *Gam'in* rassemble un certain nombre de ces objets récupérés et remontés. C'est un univers étrange où des poupons lumineux côtoient des peluches, des jeux de société et des consoles désuètes pour créer un espace simultanément accueillant et intrigant, un lieu où jeunes et moins jeunes peuvent retomber en enfance en toute liberté...

LD

**Organisation et commissariat : Hervé Bourdin, Louis Doucet**

**Contact communication**

**[hervebourdin@mac2000-art.com](mailto:hervebourdin@mac2000-art.com)**

**06 89 91 47 00**

**[contact@mac2000-art.com](mailto:contact@mac2000-art.com)**

**MAC2000 – association Manifestation Art Contemporain**

**19 allée du Clos de Tourvoie – 94260 FRESNES – [www.macparis.org](http://www.macparis.org)**

**macparis 2015** Rendez-vous incontournable de l'art contemporain dans toute sa diversité. Une belle aventure pour cette manifestation créée en 1984 dans le but d'offrir un espace de visibilité de qualité aux artistes.

Grâce à une sélection rigoureuse, renouvelée chaque année – un millier de dossiers reçus, plus de 200 visites d'atelier –

**macparis** a révélé des centaines de talents tout en attirant un public d'amateurs et de professionnels de plus en plus nombreux. Ils sont près de 15 000 visiteurs à parcourir, chaque année, les allées de ce salon pas comme les autres, pour aller à la rencontre des artistes présents sur leur espace d'exposition pendant toute la durée de l'événement.

Au fil des ans, **macparis** a réussi à imposer son identité singulière face aux foires mastodontes. Loin des autoroutes du marché de l'art, il nous invite à emprunter les chemins de traverse de la création originale et indépendante en replaçant l'artiste au premier plan. Depuis trois décennies, **macparis** offre ainsi un regard audacieux, sans cesse renouvelé, sur l'expression plastique aujourd'hui, gage de sa longévité.

#### ***Un espace de convivialité et d'échanges***

123 artistes plasticiens et 10 réalisateurs de vidéos ou de courts métrages, rigoureusement sélectionnés sur un millier de candidatures, accueillent pendant 4 jours le public sur leur stand. C'est donc la possibilité pour les amateurs d'art et les professionnels de découvrir de nouveaux talents, de nouveaux courants et, chose plus rare, de dialoguer et de nouer des liens avec des artistes qui s'expriment sur leur parcours et sur leur démarche artistique.

#### ***Une vocation de défricheur de talents***

Défenseur de la création originale et indépendante. 70 % des exposants sont ainsi renouvelés chaque année et exposent moyennant une participation financière négociée au plus bas, grâce à de généreuses subventions publiques et privées.

Ouverte à toutes les pratiques de l'expression plastique contemporaine, cette sélection témoigne de la vitalité d'une scène artistique foisonnante, souvent éloignée des circuits traditionnels.

#### ***Un accélérateur de carrière pour les artistes***

Grâce aux collectionneurs, commissaires d'exposition, galeristes, responsables de lieux d'exposition, journalistes spécialisés et critiques d'art fidèles à l'événement, ce rendez-vous constitue un véritable tremplin pour les artistes.

**macparis** continue également de développer des synergies avec d'autres acteurs du milieu de l'art contemporain, au premier rang desquels l'ADAGP – la société française de gestion collective des droits d'auteur dans les arts visuels. Les magazines d'art partenaires ouvriront également leurs pages aux talents révélés par cette nouvelle édition.

#### ***Un espace pour les jeunes créateurs***

Cette année, **macparis** propose à des jeunes créateurs de moins de 30 ans des espaces de plus petites dimensions pour une contribution financière minimale. Deux d'entre eux sont aussi invités sur le forum, au centre de la manifestation, pour une installation et une performance. Un troisième s'est vu confier la réalisation d'une composition murale éphémère.

The logo for macparis is set against a vibrant pink background. The word 'macparis' is written in a large, bold, black, lowercase sans-serif font. Below it, the words 'manifestation d'art contemporain' are written in a smaller, white, lowercase sans-serif font. The entire logo is contained within a white, trapezoidal shape that points towards the top right.

## ***MAG2000 organise sa manifestation macparis***

***Du 26 au 29 novembre 2015.***

***Espace Champerret, porte de Champerret. 75017 Paris***

Cette année 123 artistes présenteront leurs œuvres sur leur stand.  
(peinture, photo, sculpture, dessin, installation)

Ils seront présents pendant toute la durée de la manifestation.

À partir du mois de juillet, vous pourrez découvrir le dossier de presse sur le site

<http://www.macparis.org>

Cette année 10 artistes réalisateurs de courts métrages de moins de 5 minutes sont invités sur concours et présenteront leurs réalisations dans un cadre adapté.

### ***Informations pratiques***

#### **DATES ET HORAIRES**

Jeudi 27 novembre de 12h à 22h

Vendredi 28 novembre de 11h à 22h

Samedi 29 novembre et dimanche 30 novembre de 10h à 20h

Vernissage presse

le jeudi 28 novembre à 12h

#### **ACCÈS**

Espace Champerret

6 rue Jean Oestreicher 75017 Paris

Métro : Porte de Champerret ou Louise-Michel (Ligne 3)

Bus : 84, 92, 93, 163, 164

Parking avec accès direct par le périphérique.

Stations Vélib' à proximité

#### **TARIFS**

Entrée : C'est gratuit !

- par pré-enregistrement sur [www.mac2000-art.com](http://www.mac2000-art.com)

- pour les enfants de moins de 12 ans et les artistes

- pour les adhérents à la maison des artistes ou à l'ADAGP

Sinon, c'est 15 € (catalogue compris),

5 € à partir de la deuxième entrée (sans catalogue).

Catalogue 13 €

#### **RENSEIGNEMENTS**

[www.mac2000-art.com](http://www.mac2000-art.com)

[contact@mac2000-art.com](mailto:contact@mac2000-art.com) - 06 89 91 47 00

***Pour consulter les travaux des exposants  
(texte, photos, adresses)  
cliquer [ICI](#)***

## ***LISTES DES ARTISTES EXPOSANTS***

Ajavon, Pierre	<a href="http://www.pierreajavon.com">http://www.pierreajavon.com</a>
Alban	<a href="http://albansartfactory.com">http://albansartfactory.com</a>
Alione	<a href="http://www.alione.fr">http://www.alione.fr</a>
Alloing, Fanny	<a href="http://www.fannyalloing.fr">http://www.fannyalloing.fr</a>
Andrault, Pascal	<a href="https://pascalandrault.com">https://pascalandrault.com</a>
Andriantsiferana, Valérie	<a href="http://www.valerieandriantsiferana.fr">http://www.valerieandriantsiferana.fr</a>
Artful, Marguerite	<a href="http://www.margueriteartful.com">http://www.margueriteartful.com</a>
Atteleyn, Jean-Luc	<a href="http://www.jean-luc-atteleyn.fr">http://www.jean-luc-atteleyn.fr</a>
Bakner	<a href="http://nomadgalerie.com">http://nomadgalerie.com</a>
Bantman, Mo	<a href="http://mobantman.net">http://mobantman.net</a>
Barret, Maïtena	<a href="http://www.maitenabarret.odexpo.com">http://www.maitenabarret.odexpo.com</a>
Beaudun, Sandrine	<a href="http://sandrinebeaudun.com">http://sandrinebeaudun.com</a>
Béghin, Fabrice	<a href="http://fabricebeghin.blogspot.fr/">http://fabricebeghin.blogspot.fr/</a>
Belloni, Laurent	<a href="http://belloni.laurent.free.fr/">http://belloni.laurent.free.fr/</a>
Besacier, Jean-Marc	<a href="http://www.besacier.com">http://www.besacier.com</a>
Blaimont, Frédéric	<a href="http://www.fredericblaimont.com">http://www.fredericblaimont.com</a>
Blondel, Camille	<a href="https://vimeo.com/user35169162">https://vimeo.com/user35169162</a>
Bluzot, Philippe	<a href="http://philippebluzot.com">http://philippebluzot.com</a>
Bodart, Patrice	<a href="http://www.patricebodart.fr">http://www.patricebodart.fr</a>
Boin, Laure	<a href="http://www.laureboin.org">http://www.laureboin.org</a>
Bourdin, Hervé	<a href="http://www.hervebourdin.net">http://www.hervebourdin.net</a>
Brache, Carlos	<a href="http://brache.fr">http://brache.fr</a>
Brodard, Florence	<a href="http://florencebrodard.com">http://florencebrodard.com</a>
Burgart, Danielle	<a href="http://www.danielle-burgart.com">http://www.danielle-burgart.com</a>
Buttner, Yanik	<a href="http://www.yb-paintings.com">http://www.yb-paintings.com</a>
Calsou, Yvonne	<a href="http://yvonne-calsou.blogspot.fr">http://yvonne-calsou.blogspot.fr</a>
Carré, Laure	<a href="http://laurecarre.com">http://laurecarre.com</a>
Carrière, Cécile	<a href="http://cecilecarriere.fr">http://cecilecarriere.fr</a>
Cauchie, Alain	<a href="http://www.alain-cauchie.com">http://www.alain-cauchie.com</a>
Chacon, Émilie	<a href="http://www.emiliechacon.com">http://www.emiliechacon.com</a>
Chaix, Émilie	<a href="http://www.emilie-chaix.com">http://www.emilie-chaix.com</a>
Chatin, Rosemary	<a href="http://www.rosemarychatin.com">http://www.rosemarychatin.com</a>
Chauchereau, Alexandra	<a href="http://www.achauchereau.odexpo.com">http://www.achauchereau.odexpo.com</a>
Chérel, Martin	<a href="http://www.cherelm.com">http://www.cherelm.com</a>
Cluzel, Nicolas	<a href="http://www.nicolascluzel.com">http://www.nicolascluzel.com</a>
Colson, Anne	<a href="http://annecolson.com">http://annecolson.com</a>
Connan, Yannick	<a href="http://www.connan.eu">http://www.connan.eu</a>
Coogan, Rose	<a href="http://www.rosecoogan.com">http://www.rosecoogan.com</a>
Coupeté, Damien	<a href="http://damien-coupete.tumblr.com">http://damien-coupete.tumblr.com</a>
Coux, Maëlle de	<a href="http://maelle-de-coux.tumblr.com">http://maelle-de-coux.tumblr.com</a>
Cresp, Julien	<a href="http://www.julienresp.com">http://www.julienresp.com</a>
Danguis, Sara H.	<a href="http://www.sara-h.fr">http://www.sara-h.fr</a>
De Battista, Corinne	<a href="http://www.debattista.info">http://www.debattista.info</a>
Delahaye, Sébastien	<a href="http://www.ende.co.uk">http://www.ende.co.uk</a>
Delaplace, Rémi	<a href="http://www.delaplaceremi.com">http://www.delaplaceremi.com</a>
Demin	<a href="http://www.demin.fr">http://www.demin.fr</a>
Deschamps, Laurent	<a href="http://www.laurentdeschamps.net">http://www.laurentdeschamps.net</a>

Devin-Roux, Jean-Paul	<a href="http://devinroux.wix.com/devinroux">http://devinroux.wix.com/devinroux</a>
Donnève, Marie	<a href="http://mariedonneve.fr">http://mariedonneve.fr</a>
Driessens, Antonius	<a href="http://www.antoniusdriessens.com">http://www.antoniusdriessens.com</a>
Duchaussoy, Mélanie	<a href="http://www.portfolio2.com/melanie Duchaussoy">http://www.portfolio2.com/melanie Duchaussoy</a>
Ecloz	<a href="http://www.ecloz.fr">http://www.ecloz.fr</a>
Éric, Éric	<a href="http://www.eric-eric.com">http://www.eric-eric.com</a>
Espanel, Claire	<a href="http://clairespanel.blogspot.com">http://clairespanel.blogspot.com</a>
Foltête, Gérald	<a href="http://www.geraldholtete.com">http://www.geraldholtete.com</a>
Gasquet, Justine	<a href="http://www.melantropy.org">http://www.melantropy.org</a>
Gastines, Raphaële de	<a href="http://www.rdegastines.com">http://www.rdegastines.com</a>
Gianella , Didier	<a href="http://www.didifuse.com">http://www.didifuse.com</a>
Gianini, Pierre-Yves	<a href="http://www.fnagp.com">http://www.fnagp.com</a>
Gilotte, Thierry	<a href="http://thierrygilotte.tumblr.com">http://thierrygilotte.tumblr.com</a>
Girrollet, Isabelle	<a href="http://photos-graphique.fr">http://photos-graphique.fr</a>
Giulioli, Charles	<a href="http://www.giulioli.com">http://www.giulioli.com</a>
Gravis, Christophe	<a href="http://www.christophegravis.com">http://www.christophegravis.com</a>
Grimardia, Céline	<a href="http://www.artmajeur.com/fr/artist/celina-grimardia">http://www.artmajeur.com/fr/artist/celina-grimardia</a>
Guehria	<a href="http://www.guehria.com">http://www.guehria.com</a>
Guillou, Marianne	<a href="http://marianneguillou.fr">http://marianneguillou.fr</a>
Guzman Catena, Beatriz	<a href="http://www.guzman-catena.com">http://www.guzman-catena.com</a>
H2N	<a href="http://huguesdenoyelle.com">http://huguesdenoyelle.com</a>
Hadengue, Laïna	<a href="http://www.lainahadengue.com">http://www.lainahadengue.com</a>
Hervet, Frédérique	<a href="http://frederiquehervet.com">http://frederiquehervet.com</a>
Huby, Germain	<a href="http://germainhuby.blogspot.fr/">http://germainhuby.blogspot.fr/</a>
Ibert, Jacques	<a href="http://www.jacquesibert.net">http://www.jacquesibert.net</a>
Isnard-Afantchawo	<a href="http://www.philipka.com">http://www.philipka.com</a> & <a href="http://www.jeanisnard.com">http://www.jeanisnard.com</a>
Jauvion, François	<a href="http://lemondeajojo.com">http://lemondeajojo.com</a>
Jouanneau, Fabien	<a href="http://www.fabienjouanneau.com">http://www.fabienjouanneau.com</a>
Jouault, Claude	<a href="http://cljouault.wix.com/claude-jouault">http://cljouault.wix.com/claude-jouault</a>
Kahem	<a href="http://www.kahem.weonea.com">http://www.kahem.weonea.com</a>
Kang Wolter, Seon	<a href="http://www.seonkangwolter.com">http://www.seonkangwolter.com</a>
Kej	<a href="http://www.kejpainter.com">http://www.kejpainter.com</a>
Kervoalen, Christian	<a href="http://christiankervoalen.blogspot.com">http://christiankervoalen.blogspot.com</a>
Kilat	<a href="http://www.kilat.fr">http://www.kilat.fr</a>
Klène, Bénédicte	<a href="http://benedicteklene.wordpress.com">http://benedicteklene.wordpress.com</a>
Konforti, Rébecca	<a href="http://rebeccakonforti.tumblr.com/">http://rebeccakonforti.tumblr.com/</a>
Kubalek, Igor	<a href="http://granierkubalek.com">http://granierkubalek.com</a>
Lafont, Véronique	<a href="http://veroniquelafont.blogspot.fr">http://veroniquelafont.blogspot.fr</a>
Lancereau-Monthubert, Trieri	<a href="http://tieri.lancereau-monthubert.com">http://tieri.lancereau-monthubert.com</a>
Lanteri, Aurore	<a href="http://www.aurorelanteri.com">http://www.aurorelanteri.com</a>
Leclercq, Isabelle	<a href="http://www.isabelle-leclercq.book.fr">http://www.isabelle-leclercq.book.fr</a>
Ledermann, Clément	<a href="http://www.clement-ledermann.fr">http://www.clement-ledermann.fr</a>
Leite, Caroline	<a href="http://www.caroline-leite.com">http://www.caroline-leite.com</a>
Leroux, Fabrice	<a href="http://www.fabriceleroux.com">http://www.fabriceleroux.com</a>
Levéel, Isabelle	<a href="http://www.isabelle-leveel.com">http://www.isabelle-leveel.com</a>
Le Vavasseur, Kathy	<a href="http://kathylevavasseur.com/fr/">http://kathylevavasseur.com/fr/</a>
Ley, Bryan	<a href="http://www.bryanley.net">http://www.bryanley.net</a>
Luciak, Didier	<a href="http://www.didier-luciak.com">http://www.didier-luciak.com</a>
Maestracci, Serge	<a href="http://www.leweb.fr">http://www.leweb.fr</a>

Malessène, Oscar	<a href="http://www.malessene.blogspot.com">http://www.malessene.blogspot.com</a>
Malo	<a href="http://www.malo@malo-photos.com">http://www.malo@malo-photos.com</a>
Man Lius, José	<a href="http://www.josemanlius.com">http://www.josemanlius.com</a>
Marcos, Edgar Manuel	<a href="http://www.edgar-manuel-marcos.com">http://www.edgar-manuel-marcos.com</a>
Mercurio-Jeudy, Natacha	<a href="http://nmercuriojeudyblr.tumblr.com">http://nmercuriojeudyblr.tumblr.com</a>
Messac, Thibault	<a href="http://www.messac-thibault.com">http://www.messac-thibault.com</a>
Mona Luison	<a href="http://www.monaluison.fr">http://www.monaluison.fr</a>
Morin, Pascale	<a href="http://www.by-rita.com">http://www.by-rita.com</a>
Pardou, Jean-Claude	<a href="http://www.pardou.oho-art.com">http://www.pardou.oho-art.com</a>
Pinko	<a href="http://www.michelpincaut.com">http://www.michelpincaut.com</a>
Planche, Rémi	<a href="http://www.remiplanche.com">http://www.remiplanche.com</a>
Raynaud, Williams	<a href="http://www.williamsart.fr">http://www.williamsart.fr</a>
Rémia, Emmanuel	<a href="http://www.remiaemmanuel.com">http://www.remiaemmanuel.com</a>
Riguidel, Angèle	<a href="http://www.angele-riguidel.com">http://www.angele-riguidel.com</a>
Roda, Anne-Christine	<a href="http://www.rodannechristine.com">http://www.rodannechristine.com</a>
Rolland, Jean-Michel	<a href="http://franetjim.free.fr">http://franetjim.free.fr</a>
Rowe, Dale Joseph	<a href="http://www.dalejosephrowe.fr/">http://www.dalejosephrowe.fr/</a>
Schlumberger, Guillemette	<a href="http://gschlumberger.wix.com/guil">http://gschlumberger.wix.com/guil</a>
Schönersterdt, Florian	<a href="http://www.schoner.fr">http://www.schoner.fr</a>
Schwartz, Juliette	<a href="http://julietteschwartz.ultra-book.com">http://julietteschwartz.ultra-book.com</a>
Seydoux-Dumas, Maïlys	<a href="http://www.mailysseydouxdumas.com">http://www.mailysseydouxdumas.com</a>
Sosnowski, Ghislave	<a href="http://www.ghislave.com">http://www.ghislave.com</a>
Stocard, Lionel	<a href="http://www.stocard.com">http://www.stocard.com</a>
Streicher, Mélissa	<a href="http://www.melissastreicher.odexpo.com">http://www.melissastreicher.odexpo.com</a>
Syren, Christophe	<a href="http://www.christophesyren.com">http://www.christophesyren.com</a>
Talalaeff, Marie	<a href="http://www.marie-talalaeff.fr">http://www.marie-talalaeff.fr</a>
Temim, Michel	<a href="http://micheltemim.blogspot.com">http://micheltemim.blogspot.com</a>
Tostivint, Daniel	<a href="http://www.danielstostivint.com">http://www.danielstostivint.com</a>
Urlichs, Nina	<a href="http://nina.urlichs.de">http://nina.urlichs.de</a>
Vasseur, Florence	<a href="http://florencevasseur.over-blog.com">http://florencevasseur.over-blog.com</a>
Veillard, Jean-François	<a href="http://www.jf-veillard.com">http://www.jf-veillard.com</a>
Vatan, Guillaume	<a href="http://www.natchpictures.com">http://www.natchpictures.com</a>
von Wrede, Elisabeth	<a href="http://www.evonwrede.com">http://www.evonwrede.com</a>
Vu, Marine	<a href="http://www.marinevu.com">http://www.marinevu.com</a>
Wolf, Julien	<a href="http://www.julienwolf.com">http://www.julienwolf.com</a>
Zibaut, Karine	<a href="http://www.karinezibaut.com">http://www.karinezibaut.com</a>
Zimmermann, Laura	<a href="http://laura-zimmermann.com">http://laura-zimmermann.com</a>

Manifestation soutenue par le Ministère de la Culture et de la Communication,  
la Région IDF et L'ADAGP.

Partenaires : Le Géant des Beaux-Arts, Artension, Aralya



 **île de France**



 la culture avec  
la copie privée

  
Adagp

**LE GÉANT**  
DES BEAUX-ARTS 

**aralya**.fr

**artension**  
le magazine de l'art vivant